

الفرقة الثانية - ارشاد سياحي

الفصل الدراسي الأول

١- تاريخ مصر الفرعونية (١) (أربع ساعات اسبوعيا)

* مقدمة

* مصادر التاريخ المصري (قوائم الملوك / الكتاب الاوائل / الاكتشافات والحفائر)

* عصور ما قبل التاريخ وحضاراته:

* توحيد البلاد * العصر العتيق * الدولة القديمة

* عصر الاضمحلال الاول * الدولة الوسطى

٢- اثار مصر الفرعونية (١) (اربع ساعات اسبوعيا)

* مقدمة عامة عن الاثار المصرية

* تطور المقبرة

- فى عصور ما قبل التاريخ / فى العصر العتيق / فى الدول القديمة

* الفن والعمارة فى الدولة القديمة (نقش – تلوين- نحت) والدولة الوسطى

٣- المتاحف (ساعتان اسبوعيا)

المتحف

- نشاته وتطوره – اهميته / انواع المتاحف / طرق التسجيل / عمارة المتحف

القواعد العامة- الموقع- التصميم – الاضاءة – الاجهزة

- المتحف فى الواقع المصرى / طرق العرض

- اهم المتاحف المصرية واهم المتاحف العالمية

٤- ديانة مصرية قديمة (ساعتان اسبوعيا)

* العقائد الدينية فى عصور ما قبل التاريخ

* مظاهر الكون فى نظر المصرى القديم

* المعبودات والالهة

* صفات الالهة (نظريات الخلق (اللامونيين- هليوبلس - منف) / بعض الاساطير القديمة / اخناتون والديانية الامونية)
* البشر والالهة (المعبودات الشعبية / عقائد الحياة بعد الموت / الشمس فى الفكر والعقيدة / عقيدة اوزيريس والبعث)
* العقيدة

- الطقوس / التحنيط / تطور المقابر والمعبد / الكهنة والقابهم / الخدمة المقدسة والاعياد الدينية
* الالهة المصرية والاجنبية واضمحلال الديانة المصرية
- اثر الالهة الاجنبية على العقيدة المصرية فى الدولة الحديثة
- الالهة المصرية فى فلسطين وسوريا
- الالهة الاغريقية وامتزاج الديانة المصرية مع الاغريقية

الفصل الدراسى الثانى

١- تاريخ مصر الفرعونية (٢) (اربع ساعات اسبوعيا)

* عصر الاضمحلال الثانى

- مصر قبل الهكسوس - الهكسوس - تحرير البلاد وطرده الهكسوس
* الدولة الحديثة

- الاسرة الثامنة عشر - الاسرة التاسعة عشر - الاسرة العشرين
- نهاية الدولة الحديثة

٢- اثار مصر الفرعونية (٢) (اربع ساعات اسبوعيا)

* تابع الفن والعمار فى الدولة الوسطى والحديثة

- الاسرة الحادية عشر والثانية عشر (مقابر بنى حسن)
- عصر العمارنة (مقابر تل العمارنة- بقايا مدينة تل العمارنة)

- عصر الرعامسة (معبد سيتى الاول فى ابيدوس)

* الصناعات فى الدولة الوسطى

* صناعة التمثيل

- الاشكال والانواع المختلفة- الحجم العادى

* المناظر (مناظر القتال – مناظر الصيد – المناظر التاريخية- مناظر الطقوس)

* معابد رمسيس الثانى فى النوبة (معبدى ابو سمبل)

٣- لغة مصرية قديمة (١) (اربع ساعات اسبوعيا)

* مقدمة

- اصل اللغة المصرية القديمة

- تطور اللغة والكتابة طوال تاريخ مصر الفرعونية

(الكتابة الهروغليفية- الهيراطيقية- الديمواطيقية- القبطية)

- نبذة عن ادب المصرى القديم - حل رموز اللغة المصرية القديمة

* تركيب الكلمة

- الابدجية فى اللغة المصرية القديمة - العلامات الدالة على مقاطع او كلمات

- المخصصات وأنواعها

٤- ارشاد سياحى تطبيقى (١) (اربع ساعات اسبوعيا)

* دراسة المتحف المصرى

- نشاته وتاريخ مجموعاته ووصفها - الدولة القديمة والوسطى

* اثار منطقة الجيزة واثار منطقة سقارة

الفرقة : الثانية

الإرشاد السياحى

ملاحظات	زمن الاجابة بالساعات		النهاية الصغرى	النهاية الكبرى	توزيع الدرجات			الساعات الأسبوعية		المادة	
	نظرى	تطبيقى			الامتحان النظرى	الامتحان التطبيقى	اعمال السنة	نظرى	تطبيقى		
الفصل الدراسى الاول											
	٢	-	٥٠	١٠٠	٧٠	-	٣٠	-	٤	- تاريخ مصر الفرعونية (١)	
	٢	-	٧٥	١٥٠	١٠٠	-	٥٠	-	٤	- آثار مصر الفرعونية (١)	
	٢	-	٢٥	٥٠	٣٠	-	٢٠	-	٢	- متاحف	
	٢	-	٥٠	١٠٠	٧٠	-	٣٠	-	٢	- ديانة مصرية قديمة	
	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢	- لغة أجنبية أولى متخصصة
	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢	- لغة أجنبية ثانية متخصصة
									٤	١٦	إجمالى عدد الساعات
الفصل الدراسى الثانى											
الامتحان داخل احد المتاحف او المناطق الاثرية باللغات الاجنبية	٢	-	٥٠	١٠٠	٧٠	-	٣٠	-	٤	- تاريخ مصر الفرعونية (٢)	
	٢	-	٧٥	١٥٠	١٠٠	-	٥٠	-	٤	- اثار مصر الفرعونية (٢)	
	٢	-	٥٠	١٠٠	٧٠	-	٣٠	٢	٢	- لغة مصرية قديمة (١)	
	-	شفهى	٢٥	٥٠	-	٣٠	٢٠	٤	-	-	- ارشاد سياحى تطبيقى (١)
	٢	شفهى	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٠ شفهى	٣٠	٢	٢	-	- لغة أجنبية أولى متخصصة
	٢	شفهى	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٠ شفهى	٣٠	٢	٢	-	- لغة أجنبية ثانية متخصصة
									١٠	١٤	إجمالى عدد الساعات
			٥٠٠	١٠٠٠						إجمالى الدرجات	